

28^{ème} édition

Les Nuits Magiques

www.lesnuitsmagiques.fr

Festival international
du film d'animation

Cinéma "Le Festival"
Bègles

28 nov. > 9 déc.
2018



Sommaire

Soirée d'ouverture : Films canadiens	3
Compétition internationale de courts métrages d'animation	
• Compétition «Fantastique»	4
• Compétition «Émotions»	5
• Compétition «Humour»	6
• Compétition «Société»	7
• Compétition «Curiosités»	8
• Compétition «Coquine»	9
• Compétition «Jeune Public»	10
• Palmarès et Prix de la compétition	10
• Programmation spécifique : scolaires et centres de loisirs	11
Longs métrages d'animation hors compétition	
• Astérix - Le secret de la potion magique	12
• Hommage à Don Bluth	12
Programmes de courts métrages d'animation hors compétition	
• Petits contes sous la neige	13
• Ta mère en short(s)	14
• Docs animés	14
• Ciné BD	15
• Soirée russe : Les films de Garri Bardine et du Studio SHAR	15
Programmation thématique	
• ImproCiné Magique	16
• Ciné Quiz	16
• Master Class : William HENNE, responsable du studio Zorobabel de Bruxelles	16
• Cinémedi	16
Autour des films	
• Atelier d'initiation au cinéma d'animation	17
• Les écrans, encadrer plutôt qu'interdire	17
• Exposition	17
• Betty Boop café	17
• Bric à Brac «Cinéma d'animation»	17
Horaires des séances	18/19

L'Entrepôt Saint-Germain

Plus qu'une brocante, des univers à découvrir !

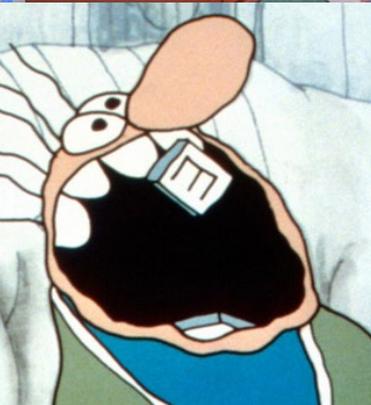
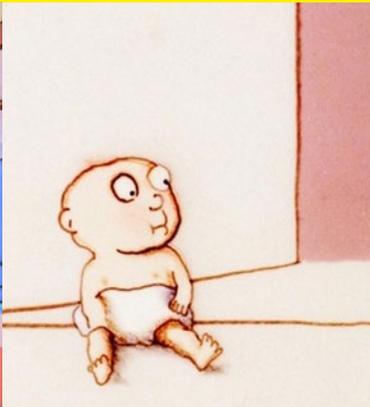
96 rue Amédée Saint-Germain, Bordeaux



SOIRÉE D'OUVERTURE : Films Canadiens

1h30 / ados-adultes / mercredi 28 novembre à 21h

Un voyage dans le temps de 1965 à 2013 autour de huit films de l'Office National du Film du Canada qui témoignent de la diversité des thèmes que peut aborder le cinéma d'animation ainsi que de la variété des techniques d'animation qui sont à la disposition des réalisateurs. Un programme dans lequel se mêlent émotion et humour.



Entre deux sœurs

Caroline Leaf - 10min31 - 1991 - Grattage sur pellicule

Un étranger vient rompre l'harmonie qui régnait entre deux sœurs.

Le p'tit chaos

Richard Condie - 9min53 - 1965 - Dessin animé sur cellulose

Une querelle familiale pendant un conflit nucléaire.

La rue

Caroline Leaf - 10min14 - 1975 - Peinture animée

Drame vécu par une famille dont l'un des membres est devenu impotent.

Jeu de l'inconscient

Chris Landreth - 10min58 - 2013 - Images de synthèse

Un homme n'arrive plus à se souvenir du nom de la personne qui est en train de lui parler.

Le paysagiste

Jacques Drouin - 7min34 - 1976 - Écran d'épingles

Un peintre pénètre dans un tableau

L'anniversaire de Bob

Alison Snowden et David Fine - 12min23 - 1994 - Dessin animé sur cellulose

Un dentiste au bord de la crise de la quarantaine

Chaque enfant

Eugène Fedorenko - 6min - 1979 - Dessin animé sur cellulose et bruitages faits à la voix

Histoire d'un bébé abandonné qui va être recueilli par des parents inattendus.

Chérie, ôte tes raquettes

André Leduc - 2min - 1975 - Pixilation

Une tentative de séduction pas ordinaire.

Cocktail sucré offert par la ville de Bègles après la projection.

Compétition «Fantastique»

1h7 / Ados-Adultes



Explorez des univers étranges et surprenants, entre autres empreints de fantaisie et de singularité.



Stuck in the Middle

Supinfocom (France) - 5min50

Quatre amis français font un road-trip aux États-Unis. Au milieu du désert, ils prennent un auto-stoppeur très étrange. À partir de ce moment leur voyage ne va plus vraiment se dérouler comme prévu.

Le jardin de minuit

Benoît CHIEUX (France) - 10min28

Inconscients du danger, deux jeunes amoureux s'enfoncent dans les méandres d'un jardin de minuit. Peu à peu submergés par un charme envoûtant, ils s'égarent dans l'étrange labyrinthe. Parviendront-ils à rompre l'enchantement qui les retient prisonniers ?

The bolt connection

Supinfocom (France) - 6min51

Après un braquage qui tourne mal, un robot va se retrouver en possession d'un butin qu'il n'aurait jamais dû avoir : un cœur humain. Après se l'être greffé, il va découvrir la sensation d'être vivant. Mais ces brefs instants de vie auront un prix.

Undergrowth

Laura WHITE (Royaume-Uni) - 5min33

Une jeune femme cultive des parties de corps dans son jardin. Cet étrange occupation devient encore plus bizarre quand elle se rend compte qu'il y a quelque chose de caché sous la terre.

Les éléphants seront contents

Supinfocom (France) - 6min57

Les insectes ont remplacé les hommes et perpétuent leur violence, un robot peint une fresque en souvenir de la civilisation passée, une plante vivante répertorie les espèces végétales survivantes.

À l'intérieur

Amélie POIRIER (France) - 4min02

Wedda, une jeune alien, est téléportée par erreur dans d'étranges grottes submergées chaque jour par des crues. Prisonnière, elle va devoir traverser malgré elle cet espace qui semble doté d'une vie et d'une logique propre.

The feather pillow

Joseph SPECKER NYS (Brésil) - 12min17

Peu de temps après sa lune de miel, Alicia contracte une maladie inexplicable, tandis que son mari Jordan en témoigne apparemment de façon indifférente. Quelque chose de caché la rend folle. La maladie fait que la jeune femme mélange la réalité avec des hallucinations horribles.

La Nuit des sacs plastiques

Gabriel HAREL (France) - 18min

Agathe, 39 ans, n'a qu'une obsession : avoir un enfant. Elle va retrouver son ex, Marc-Antoine, qui mixe de la techno dans les Calanques à Marseille. Alors qu'elle tente de le convaincre de se remettre ensemble, des sacs plastiques prennent vie et attaquent la ville.

Xian

École Georges Méliès (France) - 6min45

Il y a bien longtemps, l'Empereur le plus terrible que la Chine ait jamais connu ordonna la réalisation d'un portrait qui célébrerait son règne meurtrier.

Compétition «Émotions»

1h12 / Ados-Adultes



De tourmente en passion, de lutte en réflexion, laissez-vous emporter par des récits aussi bouleversants que touchants.



Cazatalentos

José HERRERA (Espagne) - 7min44

Dominique avait le prestige d'être le scout le plus talentueux de Paris. Maintenant qu'il n'est plus que l'ombre de son passé, il rencontre Sofia, une danseuse espagnole de flamenco qui émigre en France à cause de la guerre civile espagnole et qui cache le secret du plus grand talent de l'histoire.

Cecil

École Pivaut (France) - 5min15

Marc apprend le décès soudain de son petit ami Cecil. Discret de nature, il se replie sur lui-même et se complaît dans ses souvenirs qui le détruisent de l'intérieur. Pour avancer, il doit sacrifier sa chaîne favorite, un cadeau de Cecil, qui agit sur lui comme un sceau qui contient ses émotions.

Pinchpot

Greg HOLFELD (Australie) - 4min21

Un petit garçon crée un pot en argile pour son père...

Mon papi s'est caché

Anne HUYNH (France) - 7min11

Un grand-père explique à son petit-fils qu'il devra prendre grand soin de son jardin après sa mort. S'ensuit une discussion, touchante et poétique, sur les traces qui restent après la disparition d'un être cher...

Bei mir bist du schön

Bouwine POOL (Pays-Bas) - 12min

Une grand-mère attend avec impatience la visite de sa petite-fille. Mais quand la petite fille arrive, le sentiment n'est pas mutuel. Avant la fin de la visite, la grand-mère doit essayer de créer le lien chaleureux qu'elle désire si profondément.

Le jour extraordinaire

Joanna LURIE (France) - 14min

C'est l'heure pour les villageois d'embarquer en mer pour la procession funèbre. Ils traversent des étendues d'eau aussi vastes que périlleuses, pour accompagner leur mort à destination... là où la mer et le ciel se rencontrent... À quel moment quitte-t-on le monde des vivants ?

Ces p'tites heures

École Georges Méliès (France) - 4min23

À Paris, une nuit d'été, une femme à sa fenêtre rêve les activités nocturnes de son voisinage.

Raymonde ou l'évasion verticale

Sarah VAN DEN BOOM (France) - 16min36

Le potager, les petits pois, les pucerons et les culottes sales, Raymonde en a vraiment assez. Tout compte fait, elle préférerait le sexe, puis l'amour, puis l'immensité du ciel...

Compétition «Humour»

1111 / Ados-Adultes



Un programme qui sourit notamment au burlesque, au comique de situation, mais qui se veut aussi caustique voire grinçant.



Les pionniers de l'univers

ArtFX (France) - 5min21

Pendant la conquête spatiale soviétique dans les années 1960, Macha et son ami Vassily travaillent secrètement sur un grand projet...

La mort, père et fils

Denis WALGENWITZ et Winshluss (France) - 13min07

Le fils de la mort ne veut pas reprendre l'affaire familiale. Il a le rêve secret de devenir ange gardien, ce qui va l'amener à déclencher une série de catastrophes. Son père devra alors le sortir de ce mauvais pas.

The brave Heart

Luca SCHENATO et Sinem VARDARLI (Royaume-Uni) - 9min52

Une histoire surréaliste où un cœur courageux fait un voyage à l'intérieur du corps pour essayer de résoudre les problèmes provoqués par une matinée de gueule de bois.

Un café noir

Jean-Claude GÖTTING (France) - 1min03

Prendre un café à la terrasse d'un bistro parisien. Se méfier des volatiles.

Yonghy bonghy bo

Liza SKVORTSOVA (Russie) - 13min

Sur la côte de Coromandel, là où soufflaient les premières citrouilles, au milieu des bois, vivait le Yonghy-Bonghy-Bo.

Le Lapin de Noël

Christophe LOPEZ-HUICI (France) - 10min45

Au matin du 24 décembre, une vieille dame retrouve son chat adoré mort. Tout au long de la journée, elle s'efforcera sans succès de lui trouver un lieu de sépulture... jusqu'à ce qu'une solution à laquelle elle n'avait pas pensé s'impose.

Roues libres

Jacinthe FOLON (Belgique) - 3min35

Citadins, citadines, voici une information de la plus haute importance : les vélos sont de retour dans nos villes !

Sans gravité

Supinfocom (France) - 7min56

Un astronaute revient sur Terre et tente d'y retrouver sa place.

À bus

Wenyu LI (Chine) - 6min35

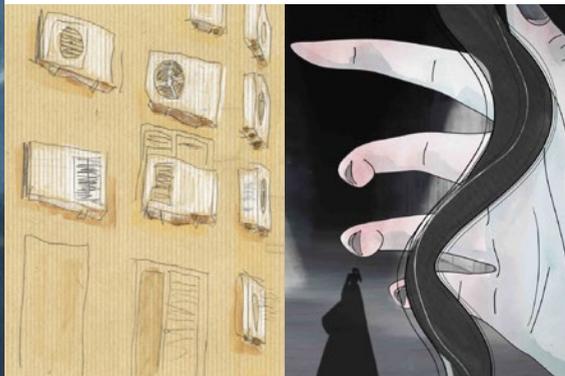
Un bus part de la ville A pour se rendre à la ville B.

Compétition «Société»

1h13 / Ados-Adultes



Des histoires qui reflètent les relations humaines parfois compliquées.



Selfies

Claudius GENTINETTA (Suisse) - 3min40

Un feu d'artifice d'autoportraits où des centaines de selfies idylliques, affligeants ou terriblement inquiétants sont agencés en un court-métrage à la singulière composition. Artistiquement retravaillées, les photos individuelles se fondent en un terrifiant rictus qui éclaire l'abîme de l'existence humaine.

Boléro paprika

Marc MÉNAGER (France) - 20min53

Dans la France des années cinquante, Diégo, un fils de républicains espagnols en exil, assiste à une rafle de police qui vise sa mère et son grand-père parmi les derniers opposants au régime franquiste. Plongé dans les souvenirs d'une histoire encore brûlante, Diégo sauvera la mémoire de ceux qui ont su résister au totalitarisme.

Augenblicke - a blink of an eye

Kiana NAGSHINEH (Allemagne) - 3min55

Trois perceptions d'une seule vérité - les siennes à elle, la sienne à lui et la nôtre.

Le marcheur

Frédéric HAINAUT (Belgique) - 11min18

Le marcheur est ouvrier dans une usine aviaire. Dégoûté par son travail abject, il se met en marche et trouve refuge parmi les Indignés. Errant, il dilue sa colère dans la leur.

Ta mère est une voleuse !

Marie-Josée SAINT-PIERRE (Canada) - 10min45

Film d'animation sur la violence psychologique de l'aliénation parentale.

Travelogue tel aviv

Samuel PATTHEY (Suisse) - 6min00

Un jeune suisse, étudiant en art, arrive à Tel-Aviv pour six mois. Au travers du dessin, il apprendra à analyser, comprendre et se libérer dans cet environnement contrasté.

(Fool time) Job

Gilles CUVELIER (France) - 16min35

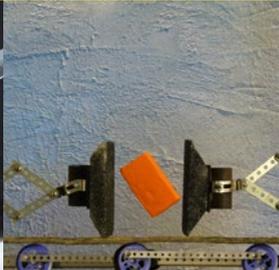
Pedro a retrouvé un boulot. Un job un peu bizarre, mais par les temps qui courent, il ne va pas faire la fine bouche. C'est une véritable chance ! Et puis, de toute façon, il n'a jamais été frileux...

Compétition «Curiosités»

1h17 / Ados-Adultes



Originalité et esthétique, tant dans la forme que dans le contenu, vous invitent à découvrir des tableaux insolites.



Dinner party

Lingxi ZHANG (France) - 4min59

Lors d'une soirée entre amis, nos pensées traversent des langues et des conversations différentes, flottent parmi chaque univers : on est ivre, un peu perdu, tout commence à être abstrait...

About time

Kuan-Wen LIU (Taïwan) - 3min15

La maison devrait être comme un abri, mais s'il n'y a personne de la famille à l'intérieur, les gens se sentent seuls et ont peur.

Lachfalten

Patricia WENGER (Suisse) - 5min52

Les plus courageux découvrent qu'avec suffisamment de confiance, les poignées de porte ouvrent des mondes où les horizons se fondent dans le néant.

The bricks

Ekaterina KIREEVA (Russie) - 2min47

Comment devenir quelqu'un ? Comment se sauver d'un monde en train de se déshumaniser ? Seule la tour de Babel élève la civilisation humaine.

Tupelo

Bill PLYMPTON (États-Unis) - 4min03

Clip animé par Bill Plympton, pour un EP du musicien de blues rock Jackie Greene.

A little lovin

Marie PACCOU (France et Espagne) - 3min10

3 fameux poètes, 24 mains, 1 chant d'amour !

Whiteland

Ira ELSHANSKY (Russie) - 6min42

Un homme en pâte à modeler grise se découvre dans une pièce blanche et brillante. Mais un jour, les limites de son espace changent.

Mermaids and rhinos

Viktoria TRAUB (Hongrie) - 15min33

Tilda, huit ans, se souvient de sa famille dans des visions surréalistes : une grand-mère ex-sirène de cirque, une mère surchauffée érotiquement et un père disparu au cœur brisé.

300 g/m2

Kamila KUCIKOVA (Estonie et Slovaquie) - 5min33

Monodrame d'un papier blanc-blanc.

Labirynte

Stepan KOVAL (Ukraine) - 8min03

Qu'en est-il du labyrinthe ? Rien sauf que c'est un labyrinthe.

L'ogre

Laurène BRAIBANT (France) - 9min10

Un géant complexé par sa taille se retient de manger terrifié à l'idée de révéler son caractère ogresque et ainsi compromettre sa place dans la société.

Poliangular

Alexandra CASTELLANOS SOLIS (Mexique) - 8min02

Les chercheurs poursuivent des objets mystérieux qui semblent inaccessibles, ce qu'ils veulent vraiment savoir, c'est ce que sont ces formes secrètes et ce qui va se passer une fois qu'elles seront attrapées.



Compétition «Coquine»
Oh50 / Interdit aux moins de 16 ans



Qu'il soit drôle, troublant ou osé, venez flirter avec un érotisme aux images qui sauront vous séduire.



Étreintes

Justine VUYLSTEKER (France) - 5min27

Debout face à la fenêtre ouverte, une femme regarde les nuages noirs qui obscurcissent l'horizon. Immobile, elle lutte contre la remontée de ses souvenirs. Dans les nuages, un corps-à-corps passionné se dessine.

La chambre des filles

Claire BROGNEZ (Canada) - 6min35

Louise profite d'un moment intime pour ouvrir sa boîte à trésors dans la chambre qu'elle partage avec sa petite sœur. Elle ignore que celle-ci s'est cachée sous un lit pour l'espionner. Le film aborde la sensualité par l'expérience à la fois charnelle et charmante d'une transmission involontaire entre deux sœurs.

Simbiosis carnal

Rocío ÁLVAREZ (Belgique) - 10min11

Un voyage poétique à travers l'histoire du désir et de la sexualité qui fait la part belle au plaisir féminin, longtemps ignoré et réprimé.

Roses dans la nuit

Pencho KUNCHEV (Bulgarie) - 11min06

Une histoire de jeune fille dans la Grèce antique entre maturation et mystère du premier amour. Basé sur «Les Chansons de Bilitis» de Pierre Louys.

Oh & yeah

Wenyu LI (Chine) - 2min19

Un jour, un homme a rencontré une femme...

Intimity

Elodie DERMANGE (Suisse) - 5min

Alors qu'elle se douche, s'habille et se maquille, une femme se dévoile. Elle parle de ses peurs, de ses complexes et de sa démarche pour s'accepter et pour s'aimer. Mal dans sa peau, elle n'aime ni son corps ni son visage. Un jour, elle commence à poser pour un ami. Plus le temps passe, plus les photographies lui révèlent sa propre beauté.

Bacchus

Rikke Alma KROGSHAVE PLANETA (Danemark) - 5min08

Alex, une jeune femme lassée par la vie moderne, est attirée par Bacchus dans un monde coloré et mystérieux où elle explore ses désirs les plus profonds.

In our skin

Rosa BEIROA (Royaume-Uni) - 3min55

Célébration de la nudité et de la liberté des femmes dans leur propre corps, ce film aborde la forme, le volume et les courbes, de la beauté d'un pli de peau à la délicatesse d'une touche. Il met aussi en lumière les exceptionnels et les extraordinaires gestes de déshabillage, en apparence routiniers, pour créer un lien avec des sentiments.

Compétition «Jeune Public»

1h10 / Familial à partir de 7 ans



Amitié, humilité, respect sont les maîtres mots de ce programme destiné au jeune public et également aux adultes.



L'humble tailleur de pierre

Frits STANDAERT (France, Belgique et Pays-Bas) - 16min54

Un banquier vaniteux et opulent croyait posséder toutes les richesses, mais l'ennui l'accablait de tristesse.

Mécanique

ESMA (France) - 6min38

Les aventures d'une petite pelleteuse et de son ami le tractopelle, forcés de travailler sur une île gouvernée par une grue tyrannique.

Dorothy la vagabonde

Emmanuelle GORGIARD (France) - 8min42

Rosine, Marguerite, Clarisse et Aglaé paissent tranquillement dans leur champ. Elles n'ont jamais eu l'occasion de partir à l'aventure et ne connaissent pas grand chose du monde qui les entoure.

Drops

K. KJÆRULF-HOOP et S. Joy JUNGEN (Danemark) - 4min48

Une petite communauté de gouttes de pluie tombe dans le cycle de l'eau, chassant les nuages pour suivre la pluie.

La grande histoire d'un petit trait

Antoine ROBERT (France) - 7min27

Un enfant découvre un petit trait qui traîne sur le chemin. Il le met dans sa poche et l'oublie, mais le trait est vivant.

Two trams

Svetlana ANDRIANOVA (Russie) - 10min

Klick et Tram sont deux tramways urbains quittant chaque matin leur campement...

La boîte

ESMA (France) - 7min

Un vieux monsieur va s'attacher à la souris dont il voulait se débarrasser.

Le chat qui pleure

A. GAGNOL et J.-L. FELICOLI (France et Belgique) - 8min37

Puni par sa mère, un garçon de dix ans qui déteste son petit frère est forcé de passer un après-midi avec un vieil homme inquietant.

Compétition internationale de courts métrages d'animation

Palmarès et Prix de la compétition

Dimanche 9 décembre à 18h / Ados-Adultes



Proclamation des résultats des compétitions et projection des courts métrages primés, suivi d'un apéritif offert par la ville de Bègles.

Voici les Prix de la compétition décernés et attribués aux réalisateurs lauréats :

- Les 7 Prix du public (7 catégories: Fantastique, Humour, Émotions, Société, Curiosités, Coquin, Jeune public) pour la compétition internationale de courts métrages d'animation (500 €)
- Le Prix des Scolaires (250 €)
- Le Prix des Lycéens et des Collégiens (250 €)

Programmation spécifique

Scolaires et centres de loisirs

Modalités pratiques

Tarif : 3,50 € par enfant à partir de 10 enfants (enseignants et accompagnateurs exonérés)

Lieux et adresses mail de réservation :

- **Cinéma « Le Festival »**, 151 boulevard Albert 1er à Bègles (sur les boulevards, barrière de Bègles)
↳ *Réservation : contact@cinemalefestival.fr*
- **Cinéma « L'Entrepôt »**, 13 rue Georges Clemenceau, 33185 Le Haillan
↳ *Réservation : info-ctc@orange.fr*
- **Cinéma de « L'Espace Culturel Maurice Druon »**, 12 rue Saint Jean, 33230 Coutras
↳ *Réservation : info-ctc@orange.fr*
- **Cinéma « Jean Dujardin »**, 20 rue du Palais de justice, 33340 Lesparre-Médoc
↳ *Réservation : info-ctc@orange.fr*

Maternelles : « Petits contes sous la neige »

0h40

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages aux histoires joyeuses et poétiques, pour la plupart empreintes d'une magie toute hivernale.

Lieux et dates des projections :

- **Cinéma « Le Festival » de Bègles**, du jeudi 29 novembre au vendredi 21 décembre à 9h30, 9h45, 10h30, 14h et 14h30
- **Cinéma « L'Entrepôt » du Haillan**, les 3, 4, 6, 7 et 11 décembre à 9h30 et 14h
- **Cinéma de « L'Espace Culturel Maurice Druon »**, les 11, 13 et 14 décembre à 9h30 et 14h
- **Cinéma « Jean Dujardin » de Lesparre-Médoc**, les 10, 11, 13, 14, 19 et 20 décembre à 9h30 et 14h

Élémentaires : Programme de courts métrages en compétition pour le Prix des scolaires

1h25 (film + vote)

Huit courts métrages d'animation originaires de plusieurs pays (France, Belgique, Pays-Bas, Danemark et Russie). Ce programme fait partie de notre compétition internationale et chaque projection sera suivie d'un vote (pensez donc à vous munir de stylos...).

Lieux et dates des projections :

- **Cinéma « Le Festival » de Bègles**, du jeudi 29 novembre au vendredi 21 décembre à 9h30, 9h45, 14h et 14h30
- **Cinéma « L'Entrepôt » du Haillan**, les 3, 4, 6, 7 et 11 décembre à 9h30 et 14h
- **Cinéma de « L'Espace Culturel Maurice Druon »**, les 11, 13 et 14 décembre à 9h30 et 14h
- **Cinéma « Jean Dujardin » de Lesparre-Médoc**, les 10, 11, 13, 14, 19 et 20 décembre à 9h30 et 14h

Lycées et collèges : Programme de courts métrages en compétition pour le Prix des lycéens et des collégiens

2h15 (démonstrations + projection + vote) / À partir de 13 ans

Des démonstrations d'animation réalisées en direct suivies d'un programme de 7 courts métrages + vote des élèves

Lieu et date de la projection : **Cinéma « Le Festival » de Bègles**, le vendredi 7 décembre à 9h30



Master class : rencontres avec William HENNE, responsable du studio Zorobabel de Bruxelles

1h30 / Ados-Adultes / Cinéma « Le festival » de Bègles

Créé en 1994 pour organiser des ateliers d'initiation au cinéma d'animation, Zorobabel est devenu une structure de production de courts métrages d'animation. Aujourd'hui, c'est 300 films réalisés, qui ont récolté une centaine de prix à travers le monde.

- **Judi 6 décembre après-midi** (réservée aux élèves de l'École des Métiers du Cinéma d'Animation d'Angoulême)
- **Vendredi 7 décembre à 14h30** pour les élèves de la section animation et jeux vidéo de l'école 3IS de Bègles.
↳ *Séance ouverte au public (nombre de places limité à 70)*
Réservation : contact@cinemalefestival.fr

Long métrage d'animation hors compétition

12

Astérix - Le secret de la potion magique

Durée / 2D / 3D / Familial à partir de 6 ans



À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le Secret de la Potion Magique...

Avant première le dimanche 2 décembre à 14h30 à l'occasion d'une après-midi gauloise : Astérix vous accueille et vous invite à un goûter après la projection pour y déguster de la potion magique... Vous pouvez venir déguisés en gaulois ou gauloise !

Longs métrages d'animation hors compétition

Hommage à Don Bluth

2 longs métrages d'animation

Don Bluth est un dessinateur et animateur américain né en 1937. Il a débuté sa carrière en tant qu'intervalliste puis animateur chez Disney avant de s'associer avec Gary Goldman et John Pomeroy pour fonder sa société de production en 1973. Ils y produiront «Banjo, le chat malicieux» qui reçoit de nombreux prix. En 1986, il transfère son studio en Irlande et les succès s'enchaînent : «Le Petit Dinosaur et la Vallée des Merveilles» (produit par Steven Spielberg et George Lucas), «Charlie, mon héros», «Rock-O-Rico», «Le Lutin Magique» et «Anastasia». En 2000 il retrouve son compère Gary Goldman pour le long métrage d'animation futuriste «Titan A.E».



Charlie, mon héros

1h24 / Familial à partir de 6 ans

Les aventures d'Anne-Marie, petite fille de sept ans, et de ses amis chiens dont Charlie le héros, Gratouille le teckel hyper-nerveux, Carcasse le redoutable pitbull et bien d'autres encore. Tout ce petit monde facétieux brigue la première place dans le cœur de leur jolie compagne.



Rock-o-Rico

1h17 / Familial à partir de 6 ans

Chantecler, le coq le plus rock des fifties, a oublié de chanter un matin, mais le soleil s'est quand même levé. Ridiculisé, il quitte la ferme, à la grande joie de Grand Duc le hibou, qui va bientôt pouvoir faire régner les ténèbres éternelles. Il faut que Chantecler revienne !

Petits contes sous la neige

Oh40 / 2D / VF / 3-6ans

L'entraide et la créativité sont au rendez-vous dans ce programme de sept courts métrages à destination des plus petits. D'une montagne enneigée en passant par une mer étoilée, d'une ville tranquille à un océan agité, les héros de ces films transportent le spectateur dans leurs histoires joyeuses et poétiques, pour la plupart empreintes d'une magie toute hivernale.



Le réveilleur

Filip Diviak (République tchèque) - 9min31

Tous les matins, un homme fait le tour des maisons de son village et frappe aux portes pour réveiller les gens. Un jour, il reçoit une clochette en guise de paiement : sa routine insouciance est alors bouleversée.

Drôle de poisson

Krishna Nair (France, Suisse) - 6min21

Au milieu de l'océan, un groupe de poissons se réunit à la rescousse d'un poisson rouge qui flotte à la surface. Ils décident de faire tout ce qu'ils peuvent pour l'aider à revenir dans l'eau et respirer, ignorant qu'il est en fait un ballon.

La Luge et le dragon

Eugenia Zhirkova (Russie) - 2min37

Portée par son imagination débordante, une petite fille vit une folle aventure accompagnée de son père et... de sa luge !

Pêcheurs d'étoiles

Han Zhang (Chine) - 5min45

Dans un petit port, un grand-père et son petit-fils vendent des étoiles. Lorsque ces dernières viennent à manquer, le jeune garçon doit prendre sa barque et braver tous les dangers pour rapporter une nouvelle pêche miraculeuse !

Biquettes

Ekaterina Filippova (Russie) - 1min33

Deux chèvres et leur amie girafe profitent d'un voyage en train à travers la campagne pour grignoter tout ce qui passe à leur portée.

La famille Tramway

Svetlana Andrianova (Russie) - 10min

Maman Tram et Petit Tram quittent chaque jour leur dépôt pour promener les habitants. Bêtises, apprentissage ou réconfort, Petit Tram a encore besoin du soutien inconditionnel de sa mère. Mais le temps passe et c'est au tour de Maman Tram d'avoir besoin d'aide.

Le Sceptre du Père Noël

Alexey Alekseev (Russie) - 3min30

Lorsque le Père Noël quitte sa forêt enneigée pour faire sa tournée, il laisse malencontreusement tomber son sceptre magique. Un petit lapin qui peine à se faire respecter par les autres animaux y voit une opportunité de prendre sa revanche.

Ta mort en short(s)

Oh54 / Ados-Adultes

Six courts métrages aux techniques d'animation et aux philosophies très différentes pour apprivoiser la mort avec poésie, nostalgie ou humour.

Pépé le morse

Lucrèce Andreae - 14min54

Pépé était bizarre comme type, maintenant il est mort.

Mon papi s'est caché

Anne HUYNH - 7min11

Un grand-père explique à son petit-fils qu'il devra prendre grand soin de son jardin après sa mort.

La Petite Marchande d'allumettes

Anne Baillo et Jean Faravel - 9min30

Le sort d'une petite marchande qui tente de vendre des allumettes, dans une grande ville, en plein hiver.

Chroniques de la poisse

Osman Cerfon - 6min19

La Poisse est un homme à tête de poisson. De sa bouche s'échappent des bulles qui portent malheur.

Mamie

Janice Nadeau - 6min20

Mamie habite en Gaspésie dans une maison faisant dos à la mer. Un jour, elle reçoit un avis d'expropriation.

Los días de los muertos

Pauline Pinson - 8min08

Gonzalo, mort depuis peu, retourne chez sa femme Sélééné à l'occasion de « Los Dias de los Muertos ».

Programme de courts métrages d'animation hors compétition

Docs animés

1h12 / Ados-Adultes

15 films d'animation documentaires réalisés par des élèves de l'École des Métiers du Cinéma d'Animation d'Angoulême en collaboration avec le CREADOC.



Human 58

Quentin, alias Human58 sur les sites de rencontres gays, se confie sur son hypersexualité.

Le corset

Une femme emprisonnée et étouffée par un corset en perd presque l'envie de vivre.

Dernier Age

Deux témoignages de personnes âgées sur leur quotidien.

Une image de soi

Dans un salon de coiffure, des femmes témoignent de leur perte de cheveux dû à la chimio-thérapie.

Les titounes s'amusent avec leur papa

Céline a perdu son père lorsqu'elle avait 6 ans, elle en a aujourd'hui 48.

Liste

Un appareil photo, une montre, des lunettes et cette liste des plaisirs quotidien à court, moyen et long terme.

Culture du Vivant

Un projet de marécage bio comme lieu de réinsertion.

Mes zébrures

Un enfant doté d'hypersensibilité et d'une grande empathie, a du mal à s'affirmer.

A tes amours !

Questionnement post-rupture sur l'Amour avec un grand A.

Fond de tiroir

Au fond d'un tiroir, un carnet de souvenirs. Pas tout à fait des vacances, non : un travail sur un atoll Pacifique.

Le signal

Au bord de l'océan Atlantique, un immeuble de quatre étages menacé par l'érosion a été déserté par ses habitants.

Le papier

Débuté de la demande d'Asile, Bafodé se voit contraint de quitter le territoire français.

Matinée hippique

Un bistrot qui diffuse les courses de chevaux...mais qui sait ce qu'il s'y passe vraiment ?

Le premier Bloc

Le « black bloc » à travers l'expérience de manifestation d'un jeune militant.

Micro contact

Clément n'entend pas, Clément ne voit pas, mais Clément touche.



Ciné-BD

1h30 / Ados-Adultes / Jeudi 29 décembre à 21h



Après un programme de courts métrages d'animation réalisés par Guy Delisle, Aude Picault, Zviane, Lewis Trondheim, Winshluss, Benoît Feroumont, les dessinateurs Alfred et Richard Guérineau se livreront à des joutes dessinées, façon « tac au tac », dans le hall du cinéma, autour d'un verre.

Programmes de courts métrages d'animation hors compétition

Soirée russe

Lundi 3 décembre à partir de 19h



Soirée organisée en partenariat avec Les soirées du cinéma russe de Bordeaux



Studio SHAR

1h10 / Familial à partir de 12 ans / 19h

Le studio Shar a été créé en 1993 par les réalisateurs russes de films d'animations tels que Fedor Khitrouk, Edouard Nazarov, Youri Norchtein et Andrei Khrzhanovski avec le soutien de l'État russe. Ce studio école dispense des cours de technique et de production. Les projets sont suivis par les maîtres confirmés qui dispensent leurs conseils aux étudiants. Nous vous présentons une sélection de courts métrages d'auteurs du studio.

Les Films du programme : «Attraction», «Dangereuse promenade», «À propos d'une petite fille qui a retrouvé son nounours», «Attention, les portes s'ouvrent !», «Pichto part», «Umba-umba», «Kostya», «Des ennuis», «Avertissement de tempête», «Une canette», «The square» et «Hamlet. Comédie».



Les films de Garri Bardine

0h54 / Familial à partir de 10 ans / 21h

Garry Bardine a commencé comme marionnettiste avant de passer à la réalisation au sein du studio Soyuzmoultfilm où il réalise quinze films. Il glane de nombreuses récompenses parmi lesquelles une palme d'or au festival de Cannes (meilleur court métrage), obtenant ainsi une reconnaissance internationale. En 1991, il crée le studio Stayer.

Les films du programme : «Trois mélodies», «Adagio», «En écoutant Beethoven», «Conflict», «Break !», «Frills» et «Bolerro».

En présence du réalisateur

Improciné Magique

1h30 / Ados-Adultes / Samedi 1^{er} décembre à 21h

Tarif unique : 10€

Autour de plusieurs courts métrages d'animation, les comédiens de la compagnie «Enunseulmot» vont laisser libre court à leur imagination dans des improvisations délirantes.



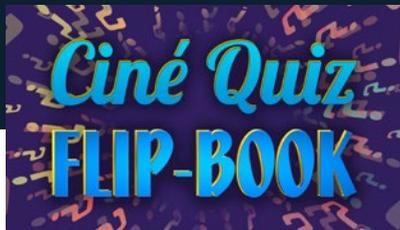
Ciné Quiz cinéma d'animation

Ciné Quiz «Flip-Book»

1h15 / Ados-Adultes / vendredi 30 nov. à 21h / Tarif unique : 5€

Alain Ragage vous propose un quiz spécial cinéma d'animation : 75 extraits de films dont il faut retrouver les titres. Des places de cinéma à gagner.

Cocktail offert à la fin de la séance.



Master class

William HENNE, responsable du studio Zorobabel de Bruxelles

1h30 / Ados-Adultes / Vendredi 7 décembre à 14h30

Créé en 1994 pour organiser des ateliers d'initiation au cinéma d'animation, Zorobabel est devenu une structure de production de courts métrages d'animation. Aujourd'hui, c'est 300 films réalisés, qui ont récolté une centaine de prix à travers le monde.

Réservation sur contact@cinemalefestival.fr (nombre de places limité à 70)



Hors les murs

Bibliothèque
de gorceaux

Cinémidi - Projection de courts métrages

1h30 / Ados-Adultes / Mardi 4 déc. à 12h30 / Auditorium de la Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck



Projection de courts métrages dans le cadre du cycle «Cinémidi» consacré au documentaire animé.



Le C.O.D et le coquelicot

Jeanne Paturie et Cécile Roussel - 24min

Dans l'école primaire d'un quartier périphérique de Paris réputé difficile, les équipes d'enseignants s'épuisent et se succèdent...

Chienne d'histoire

Serge Avédikian - 15min

Constantinople, 1910. Trop de chiens errants dans les rues de la ville. Le gouvernement décide de déporter trente mille chiens sur une île déserte au large de la ville.

L'ami y'a bon

Rachid Bouchareb - 9min

Quand la France déclare la guerre à l'Allemagne en 1939, Aby est mobilisé et quitte le Sénégal.

Laszlo

Nicolas Lemée - 4min

Laszlo est un homme sans racines qui aimerait juste vivre en paix, peu importe le lieu.

Atelier d'initiation au cinéma d'animation

2h / Familial à partir de 7 ans / Samedi 8 décembre à 14h30

Réalisation de courtes séquences d'animation.

Tarif : 7€

Réservation sur contact@lesnuitsmagiques.fr.



Autour des films

Les écrans, encadrer plutôt qu'interdire

1h10 / Familial à partir de 8 ans / mardi 4 décembre à 18h45



Parents, enfants à partir de 8 ans et professionnels, venez assister à la projection de quelques courts métrages d'animation, en relation avec le thème de la séance, suivie d'un temps de partage d'expérience, de réflexion autour du thème des écrans et de leur impact sur la santé.

Le Docteur DIENG Christine - médecin Éducation Nationale, M. COMPAGNON Thibault - psychologue clinicien CEID et M. RICHARD François - éducateur spécialisé CEID seront présents pour nous apporter leur éclairage de professionnels.

Entrée gratuite - Moment convivial après la séance, autour d'un verre

Séance organisée en collaboration avec les collèges et lycées de Bègles

Hors les murs / Autour des films

Exposition

Bibliothèque municipale de Bègles / du 21 novembre au 8 décembre



Onze panneaux didactiques sur les techniques du cinéma d'animation.

Autour des films

Betty Boop Café

Mezzanine du cinéma «Le Festival» / du 29 novembre au 8 décembre, de 19h à 21h30

Petite restauration sur place : sandwiches maison, desserts, boissons.

Autour des films

Le Bric à Brac « cinéma d'animation »

Du 28 novembre au 9 décembre / Hall du cinéma «Le Festival»

Des affiches de films, des dépliants promotionnels, des dossiers de presse collectors...

Pendant Les Nuits Magiques,
gagnez des places de cinéma
avec la Société Générale de Bègles



**SOCIÉTÉ
GÉNÉRALE**

		Mercredi 28 novembre	Jeudi 29 novembre	Vendredi 30 décembre	Samedi 1 ^{er} décembre
Soirée d'ouverture : Films canadiens		21h			
Compétition «Fantastique»					
Compétition «Émotions»					
Compétition «Humour»					
Compétition «Société»					
Compétition «Curiosités»					16h30
Compétition «Coquine»					
Compétition «Jeune Public»		14h30			14h30
Palmarès					
Astérix - Le secret de la potion magique	3D				
	2D				
Charlie mon héros (Hommage à Don Bluth)		10h30 14h30 18h30		18h30	
Rock-o-Rico (Hommage à Don Bluth)		16h30	18h30		14h30
Petits contes sous la neige		10h30 16h30 17h30			16h30 17h30
Ta mort en short(s)		18h30	18h30 21h	18h30 21h	18h30 21h
Docs animés					
Ciné BD			21h		
Soirée russe (1 ^{ère} partie) - Studio SHAR					
Soirée russe (2 ^{ème} partie) - Les films de Garri Bardine					
ImproCiné Magique					21h
Ciné Quiz «Flip-Book»				21h	
Les écrans, encadrer plutôt qu'interdire					
Master Class : rencontre avec William Henne					
Cinémidi (Auditorium de la Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck)					

Dimanche 2 décembre	Lundi 3 décembre	Mardi 4 décembre	Mercredi 5 décembre	Jeudi 6 décembre	Vendredi 7 décembre	Samedi 8 décembre	Dimanche 9 décembre
20h30					20h30	18h30	
			19h	20h30		16h30	
18h30				18h30		20h30	
16h30		21h			18h30		
			21h			14h30	
				22h	22h	22h	
			14h30				
							18h
			14h30 18h30	20h30	18h30	16h30 21h	14h30
14h30			10h30 16h30 21h	18h30	21h	14h30 18h30	11h 16h30
18h30	18h30						
11h		18h30					
11h 16h30 17h30			10h30 16h30 17h30				11h 16h30 17h30
20h30							
14h30	20h30	20h30					14h30
	19h						
	21h						
		18h45					
					14h30		
		12h30					

Lieux et tarifs

Cinéma "Le Festival" :

Adresse : 151 boulevard Albert 1^{er} (barrière de Bègles), à Bègles

Tarif plein : 7€

Tarifs réduits :

- 6 € - étudiants, moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, familles nombreuses, seniors, handicapés
- 5 € - tarif réduit pour tous, pour les séances de moins d'une heure, séances de 18h30/19h, séances du jeudi soir
- 4,50 € - moins de 14 ans

Carte "Nuits Magiques" nominative 5 séances : 25 €

Séances scolaires et centre de loisirs : 3,50 € sur réservation à contact@cinemalefestival.fr (Accompagnateurs exonérés)

"Bibliothèque Municipale de Bègles" :

Adresse : 58 avenue Maréchal Lattre-de-Tassigny, à Bègles

Entrée libre et gratuite :

- Mardi : 16h00 à 19h00
- Mercredi et Samedi : 10h30 à 18h00
- Jeudi et Vendredi : 15h00 à 18h00

"Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck" :

Adresse : 85 cours du Maréchal Juin, à Bordeaux

Entrée libre et gratuite.

Contact / Organisation du festival

Flip-Book / Les Nuits Magiques

Tél. : 05.56.51.76.60

Mail : contact@lesnuitsmagiques.fr

Partenaires

Les Nuits Magiques sont organisées par l'association Flip-Book et le cinéma Le Festival en collaboration avec la ville de Bègles, la ville du Haillan, CTC, la bibliothèque de Bègles, la bibliothèque de Bordeaux, Les soirées du cinéma russe de Bordeaux et les collèges et lycées de Bègles.

Elles bénéficient du soutien de la Drac Nouvelle Aquitaine, de la Région Nouvelle Aquitaine, du département de la Gironde et de la participation de l'EMCA, du CREADOC, de 3IS, de l'Office National du Film du Canada, de la Société Générale, de L'Entrepôt Saint-Germain, de Mondelez International, de Zorobabel et de FIP.

www.lesnuitsmagiques.fr